

BABILLARD

NOUVEAU MEMBRE

Nom : Gérard Langelier

Profession :

Analyste en informatique

Au compteur :

26 années de service à
Loto-Québec

Progéniture : deux fils et quatre petits-enfants

Se déplace : en Honda Accord, sur deux roues
et en « running shoes »

Dernier trip : le parc des Grands Jardins, à Charlevoix

Récemment spectacle : *La place de l'autre*, au théâtre
d'été du Chenal-du-Moine

Boit : du Rasteau, un p'tit rouge français

Bouffe : un penchant pour les rouleaux printaniers
et autres mets vietnamiens

Rêve : d'une *Infiniti* ou d'un collier hawaïen
autour du cou

Dans le lecteur CD : la voix ensorcelante
de Norah Jones

Sur la table de chevet : *Pars vite et reviens
tard*, de Fred Vargas

Crèche : dans un bungalow, à Boucherville

Sa plus grande peur : de perdre la santé

Ne supporte pas : le bruit (surtout celui des autres)

Grille-horaire : celle du Canal Découverte

Ce qui le fait rire : les jeux de mots, Peter MacLeod
et Francine Carrière avec toutes ses questions

NDRL : Merci au p'tit dernier de s'être si gentiment
prêté au jeu et bienvenue au sein de l'Association!



UNE SUGGESTION...

Pour chasser la grisaille de nos automnes pluvieux, une série de six rencontres avec une personnalité connue et aimée du grand public que nous propose, du 25 septembre au 27 novembre, à tous les mardis après-midi, le Théâtre Corona (2490, rue Notre-Dame Ouest, à Montréal - métro Lionel-Groulx - tout près du marché Atwater). Y viendront tour à tour se raconter et discuter avec vous : Paolo Noël, Gilles Latulippe, Renée Martel, Jean Lapointe, Jean-Marc Chaput et Serge Thériault.

Tarif régulier (taxes et café compris) : 25 \$

Tarif pour les membres de la FADOQ : 20 \$

Information et réservations : 514 931-2088

RAPPEL IMPORTANT

N'oubliez pas la tenue de l'Assemblée générale annuelle, le jeudi 25 octobre, à 10 h, au restaurant WING FA, situé au 3474, avenue du Parc (entre les rues Sherbrooke et Milton, à quelques coins de rue de Loto-Québec). Comme le veut la coutume, un buffet bien garni de délices asiatiques, une gracieuseté de l'Association, viendra clôturer cette rencontre. On vous attend!

Suggestions et commentaires

Faites-nous part de vos suggestions et commentaires!

Par courrier

ARLQ

500, rue Sherbrooke Ouest, bureau 2100
Montréal (Québec) H3A 3G6

Par téléphone : 514 982-5506

Par télécopieur : 514 982-5507

Par courriel : arlq@loto-quebec.com

Site web : www.arlq.com

Journal des membres de
l'Association des retraités de Loto-Québec



ARLQ

ÉCHOS DES RETRAITÉS

vol. 3 n° 2

Septembre 2007



À lire si ça vous chante !



Oubliez les *Frère Jacques*, *Au clair de la lune* et autres comptines du genre! Enfant, c'est sur l'air de *Blue Moon* que Richard Morissette s'endormait. C'est donc très tôt que ce fils unique découvrait, grâce au juke-box du paternel, restaurateur de métier, les bienfaits calmants de la musique. Ce n'était pas du classique mais, convenez-en, il y a pire au monde pour un p'tit gars de Saint-Gabriel-de-Brandon que de glisser dans les bras de Morphée, bercé par la voix chaude de Perry Como, de Frank Sinatra ou de Brenda Lee.

Ses premières incursions musicales ne se limiteront toutefois pas aux quatre murs de sa chambre ni aux ballades sentimentales, mais le mèneront tout droit au jubé de l'église où, du haut de ses huit ans, il découvrira les vertus du grégorien et des chants liturgiques.

En sourdine

Mais il faut bien que jeunesse se passe... et le temps peut sembler long avant que notre homme, 48 ans plus tard, n'y aille d'une autre magistrale prestation de ses cordes vocales devant un grand public.

Un retour aux sources en quelque sorte, amorcé à l'automne 2004, quelques mois après le départ à la retraite du jeune quinquagénaire qui, à 55 ans, dispose de tout le loisir nécessaire pour donner libre cours à son penchant inassouvi pour la musique.

Au programme

Pour ce faire, notre mélomane choisit de joindre les rangs des Myosotis, une chorale bien établie de la Rive-Sud, au sein de laquelle, il s'appliquera, une fois par semaine, à traquer les fausses notes, à dompter les trémolos et, en vue de son premier concert populaire (en juin 2005), à maîtriser la vingtaine de chansons populaires inscrites au programme.

En mode crescendo

Un an plus tard, l'élève discipliné qui, beau temps mauvais temps, consacre (en plus de sa pratique hebdomadaire avec la chorale) une heure par jour à faire ses devoirs et ses vocalises à la maison, est en mesure de livrer son premier solo : *Les enfants de la patrie*. Incapable toutefois de déchiffrer seul une partition musicale, le néophyte en la matière se met alors à la recherche d'un bon prof de solfège. De concert avec ses camarades choristes, il continue de peaufiner sa voix et son art en allant chanter bénévolement dans les centres d'accueil et de soins palliatifs pour les personnes atteintes d'Alzheimer. Il poursuivra son implication en siégeant au conseil d'administration de la chorale, où il orchestrera une levée de fonds et réussira, grâce à de généreux commanditaires, à doubler le montant des recettes et à fêter en grand le 20^e anniversaire du chœur.

Toujours sur sa lancée, il mettra à profit ses talents d'analyste en informatique, ceux-là même qui nous auront permis d'avoir notre site internet (et sur lequel il continue généreusement de veiller) pour concocter des CD de chansons qui se révéleront fort utiles et très populaires auprès des autres chanteurs. (Suite du texte à la page 3.)



Richard Morissette en pleine action!

SONDAGE

UNE PREMIÈRE

Le tirage au sort d'une centaine de billets d'entrée aura permis à bon nombre de nos membres d'avoir un accès privilégié sur le site de nos nombreux et combien populaires Rendez-vous Loto-Québec. Et oui! loto-québécois un jour, loto-québécois toujours (du moins pour les retraités de notre génération)! **On a donc beaucoup apprécié...**

«... malgré le froid sibérien qui sévissait en ce 23 juin, le concert en plein air, au Centre de la nature de Laval, du Mondial Choral Loto-Québec, mettant en vedette Éric Lapointe, Gilles Vigneault et le groupe Mes Aïeux.»

– **Georges Lamontagne et Jacques Monette**

«... voir enfin monter dans le ciel de Saint-Jean (s'envoleront-ils, s'envoleront-ils pas?) tous ces ballons multicolores (nous avons réussi à en compter 48) qui rivalisent d'originalité. Un festival haut en couleurs qui a semblé tout autant plaire à Jacques Dubois, croisé sur le site.»

– **France Pépin et Michel Bélanger**

«... l'accueil et le souper sous le chapiteau, agrémenté par la présence d'un caricaturiste et d'un dynamite (oh! pardon) dynamique artificier, le siège réservé dans les gradins au pied de la chute Montmorency, l'imposant logo de Loto-Québec sur la falaise illuminée, sans oublier la beauté du site et la magie des feux.»

– **Agathe Cyr**

«... la présence, à quelques sièges du mien, du maestro Kent Nagano, venu comme moi écouter, par une belle soirée de pleine lune, son orchestre symphonique au parc Jean Drapeau.»

– **Francine Carrière**

«... ainsi que celle, moins remarquée mais tout aussi appréciée, de Sylvain Carrière et Colette Sangaré, deux anciens collègues de travail avec qui j'ai pris plaisir à échanger.»

– **Alain Morissette**

«... assister, bien assise aux premières loges, à la finale des Grands Feux du Casino du Lac-Leamy. Un régal pour les yeux offert par quatre pays : l'Espagne, l'Italie, le Venezuela et la Russie, qui nous en ont mis plein la vue!»

– **Nicole Péloquin**

«... vivre l'expérience d'une chaude nuit d'Afrique dans un petit club très sympa de la « Main », où tout (la bouffe, la musique et la danse) était génial. Bref, un rendez-vous réussi pour une première sortie officielle en tant que membre de l'ARLQ.»

– **Katharine Beeman**

«... La Ronde, que j'ai pris plaisir à redécouvrir, l'excellent souper servi sous la tente, toutes les petites attentions (coussin, imper et autre gadget lumineux) sans oublier les feux, « made in USA », qui se voulaient un vibrant hommage à Elvis.»

– **Marie-Claire Salmon**

«... ma première visite sur le site du Festival Juste pour rire, où je me suis promené à loisir avant d'aller chaudement applaudir, de mon confortable fauteuil bien situé au centre du parterre, quelques-uns des grands noms de l'humour québécois, dont mon préféré, Yvon Deschamps.»

– **Pierre Garand**

[suite de la page 1]

Un changement de répertoire

Printemps 2007... Après trois ans à se balader d'un *Plaisir d'amour* à un *Doux Chagrin*, Richard se sent d'attaquer pour relever un nouveau défi. Désireux et curieux, après avoir tâté du populaire, de toucher du classique, il s'inscrit à des cours de chant, passe une audition (réussie) et se retrouve au chœur de l'Ensemble vocal Polymnie. C'est d'ailleurs sous cette nouvelle bannière qu'il nous offrira, dans le cadre du 350^e anniversaire de Longueuil, son prochain concert à la Cathédrale Saint-Antoine-de-Padoue, le 24 novembre prochain.

D'ici là, entre deux pratiques, les cours de chant, de solfège et, dernière nouveauté, de piano (et oui! il n'a pas pu résister; il en a acheté un), nul doute que le maître dévoué et le sportif accompli n'en continuera pas moins, une heure par jour, à promener son chien et, trois fois par semaine, à faire son jogging.

Un dernier couplet

Mais à quoi bon tant courir et s'époumoner à chanter *C'est beau la vie!* quand il serait si facile de se la couler douce en regardant passer le train, serions-nous tenter de se dire... « Mais voyons donc, dixit notre guillieret retraité, pour garder la forme, le rythme et le sourire; pour le plaisir d'échanger, de sociabiliser et de fraterniser; pour libérer les émotions, chasser les tensions et éloigner les idées noires; pour la joie de donner et de recevoir de l'attention, de l'amour et du réconfort. » Et nous serions tenter d'ajouter : tout simplement pour ne pas finir, le souffle court, la tête vide et le cœur à céc, ses vieux jours sur une fausse note.



Loto-Québec perd l'un de ses bâtisseurs

C'est avec regret que nous avons appris le départ de l'une de nos collègues retraitées, Mme Louise Giroux, décédée le 15 juin dernier des suites d'un cancer. Cette grande petite dame, dont le sourire, la générosité et l'énergie avaient fait la réputation, a été à l'emploi de la Société de 1977 à 1997, années durant lesquelles elle a occupé plusieurs postes au sein de différents services. Louise a commencé sa carrière à titre de sur-numéraire au service des commandites, puis a joint l'équipe du paiement aux gagnants, sous la gouverne de M. Marcel Sansregret. Toujours prête à rendre service, arborant un sourire indéfectible, elle s'est rapidement démarquée par sa dévotion et sa loyauté envers l'organisation.

À l'âge de 40 ans, Louise a effectué un retour aux études pour parfaire ses connaissances en gestion des ressources humaines, un domaine qui l'a toujours fortement intéressée. Après avoir obtenu un certificat universitaire, elle a joint les rangs de la Direction corporative des ressources humaines, où elle s'est distinguée par la qualité des services qu'elle offrait et par sa grande disponibilité.

Après son départ à la retraite, en août 1997, Louise a contribué au démarrage des activités de l'ARLQ en joignant son conseil d'administration. Responsable de l'établissement du réseau téléphonique, elle a toujours été un membre très actif de l'Association.

Femme de passions, Louise a profité de sa retraite pour voir le monde, en voyageant notamment en Europe, mais aussi pour créer, dans le domaine de la haute couture. Cette activité l'a amenée à rejoindre l'équipe de Fabricville, à titre de conseillère en décoration, où elle a continué d'offrir des services à la clientèle, une façon privilégiée pour elle de conserver ce contact avec les autres qu'elle aimait tant.

Autant fut-elle animée par son travail, autant Louise a toujours réservé une grande place pour ses amours et sa famille. Elle a nourri toute sa vie un grand amour pour son mari, Jean-Paul, qu'elle laisse dans le deuil, ainsi que ses trois filles et ses six petits-enfants.

Lors de son service funéraire, un grand nombre de collègues de Loto-Québec et de Fabricville sont venus lui rendre hommage. Des amis proches rencontrés au fil des ans, comme Carmen Desjardins, France Pépin, Johanne Castonguay, Louise Perreault ou encore Louise Guertin, mais aussi plusieurs autres loto-québécois qui ont tenu à saluer le départ de cette femme au grand cœur, dont la mémoire demeurera avec nous encore très, très longtemps.

Nathan Savard

Président de
l'Association des retraités de Loto-Québec

P.S. : Un gros merci à tous ceux qui ont contribué à la rédaction de ce texte.

